

Stiuk wapienny drobnoziarnisty

Nazwa oryginalna: Stucco Feinspachtel



Informacja o produkcie nr 1400

Dane ogólne

Szpachlówka wapienna jest szczególnie łatwym materiałem do tworzenia pięknego stiuku. Już dwie cienkie warstwy wyczarowują laserunkową, głęboką przezroczystość polerowanego marmuru.

Zastosowanie

Szpachlówka nadaje się do powlekania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń na nośnych podłożach takich jak surowe i gładkie tynki wapienne, cementowo-wapienne i gipsowe. Płyty kartonowo-gipsowe i gipsowo-włókienne wymagają podkładu z gładzi wapiennej (produkt nr 980) lub tynku wapiennego przyczepnego drobnoziarnistego (produkt nr 967) albo tynku włókiennego marmurowego (produkt nr 945).

Nieodpowiednim podłożem są farby klejowe i kredujące powłoki wapienne, farby olejne, farby lateksowe, tworzywa sztuczne, metale, drewno, podłoże z resztkami kleju do tapet, oraz wszystkie gładkie, nie chłonne powierzchnie i stałe wilgotne podłoża.

Właściwości

- proszek do wymieszania z wodą
- po wymieszaniu ma konsystencję pasty
- łatwy w stosowaniu
- wysoce przepuszczalny dla pary wodnej
- naturalnie biały poprzez zawartość mąki marmurowej
- po wykończeniu mydłem wygładzającym jest wodoodporny
- po wykończeniu woskiem punickim bardzo błyszcząco

Skład

Marmurowe wapno hydratyzowane, mąka marmurowa, celuloza, glina, ziemia okrzemkowa, metyloceluloza.

Odpowiednie narzędzia

Zalecane są pacy weneckie i szpachle japońskie.

Polecany asortyment z firmy Kreidezeit: paca wenecka 200mmx80mm (produkt nr K4227), paca wenecka 240mmx100mm (produkt nr K4228), zestaw trzech szpachli japońskich (produkt nr Sp4232) 60mm, 80mm, 110mm

Podłoże

Podłoże powinno być chłonne, wytrzymałe, czyste, suche, twarde, odtłuszczone oraz pozbawione substancji barwiących i przebijających.

Należy dokładnie usunąć stare powłoki farby klejowej, resztki kredy i inne stare, luźne lub nie wytrzymałe powłoki. Należy dokładnie zmyć z podłoża resztki kleju do tapet. Dokładnie

zamieść piaskowe podłoża. Należy usunąć z powierzchni tynkowych nagromadzone środki wiążące i warstwę osadów. Usunąć resztki oleju do smarowania z betonu. Należy usunąć luźne tkwiące części tynku i muru oraz naprawić za pomocą materiału tego samego gatunku. Odizolować przebijające i farbujące materiały w podłożu za pomocą warstwy izolującego szelaku (produkt nr 234). Podłoże mineralne, na którym jest pleśń należy oczyścić i umyć 5% roztworem sody (produkt nr 992).

Przygotowanie stiuku

Należy wymieszać proszek z podaną ilością czystej, zimnej wody, do momentu kiedy mieszanina będzie bez grudek. Można wykorzystać do tego mocną wiertarkę z mieszadłem, a do małych objętości mikser kuchenny. Pozostawić masę na co najmniej 20 minut aby napęczniała oraz przed użyciem jeszcze raz dobrze wymieszać.

Wskazówka: Masę przygotować dzień przed użyciem i przykryć folią. Wówczas powstaje najlepsza konsystencja.

Zużycie wody

Na 1kg proszku potrzeba 0,5-0,55l wody.

Stosowanie

Temperatura otoczenia powinna wynosić co najmniej 8°C.

Gruntowanie:

Wszystkie nieprzygotowane, chłonne lub o zróżnicowanej chłonności powierzchnie powinny zostać zagruntowane za pomocą gruntu kazeinowego (produkt nr 145).

Wyrównanie powierzchni:

Szorstkie podłoża oraz płyty kartonowo – gipsowe lub gipsowo – włókienne powinny zostać wyrównane gładzią wapienną (produkt nr 980) lub tynkiem wapiennym przyczepnym drobnoziarnistym (produkt nr 967) albo tynkiem marmurowo – włókiennym (produkt nr 945).

Szpachlowanie:

Za pomocą pacy weneckiej lub japońskiej równomiernie powlec przygotowaną powierzchnię cienką warstwą szpachlówki. Po około 4 – 6 godzinach nanieść kolejną warstwę. Każda kolejna warstwa może być naniesiona gładko lub płamisto. Ostatnia warstwa jest wygładzana poprzez prasowanie pacą.

Aby uzyskać dodatkowej efekty można zastosować:

Mydło wygładzające (produkt nr 199):

Najpóźniej 24 godziny po położeniu ostatniej warstwy szpachlówki pokryć stiuk mydłem wygładzającym przy pomocy miękkiego pędzla. Po wchłonięciu mydła

wyprasować stbuk pacą. W wyniku powstaje wysoki połysk a powierzchnia staje się odporna na zamoczenie i zabrudzenie. Mydło w reakcji z wapnem podłoża zamienia się w nierozpuszczalne w wodzie mydło wapienne.

Wosk punicki (produkt nr 196):

W celu uzyskania bardzo wysokiego połysku, można nanieść pacą wenecką cienką warstwę wosku punickiego i po wyschnięciu wypolerować pacą. Do wosku punickiego można dodać pigmenty błyszczące lub interferencyjne.

Barwienie

Naturalnie biała szpachlówka może być barwiona do 10% za pomocą pigmentów ziemnych i mineralnych (maksymalnie 100g pigmentu na 1kg proszku szpachlówki). Do barwienia nie nadają się brąz kaselski i czerń z winorośli.

Przed wymieszaniem szpachlówki należy rozmieszać pigment z przygotowaną wodą, tak aby nie było grudek, lub w przypadku lekkiej zmiany zabarwienia wymieszać z małą ilością wody i wmieszać do gotowej szpachlówki.

Zużycie

Na nałożenie jednej warstwy szpachlówki na 1m² gładkiej powierzchni potrzeba 0,3kg proszku.

Dokładne wartości zużycia ustalone są w zależności od obiektu.

Czas schnięcia

Szpachlówka wysycha po 24 godzinach, przy 20°C i 65% wilgotności powietrza.

Przechowywanie

Proszek przechowywany w suchych, chłodnych warunkach jest przydatny przez co najmniej dwa lata.

Wielkość opakowań

Nr artykułu	Waga	Wydajność
1400	2,5kg	8,25m ²
1401.1	5kg	16,5m ²
1401.2	10kg	33m ²

Usuwanie resztek

Nie należy wylewać resztek produktu do ścieków. Resztki produktu mogą być bez problemu kompostowane, lub w suchym stanie wyrzucone jako odpady z gospodarstw domowych. Opróżnione opakowania należy oddać do zbiórki surowców wtórnych.

Czyszczenie narzędzi

Po pracy należy natychmiast umyć narzędzia wodą lub roztworem mydła marsylskiego (produkt nr 220).

Oznaczenie zagrożeń

Xi, R36/38 Działa drażniąco na oczy i skórę. R41 Ryzyko poważnego uszkodzenia oczu.

Wskazówki

S2 Chronić przed dziećmi. S7 Przechowywać pojemnik szczelnie zamknięty. S24/25 Unikać zanieczyszczenia skóry i oczu. S26 Zanieczyszczone oczy przemyć natychmiast dużą ilością wody i zasięgnąć porady lekarza. S27/28 W przypadku zanieczyszczenia skóry natychmiast zdjąć całą zanieczyszczoną odzież i przemyć zanieczyszczoną skórę dużą ilością wody. S29 Nie wprowadzać do kanalizacji. S62 W razie połknięcia nie wywoływać wymiotów: niezwłocznie zasięgnąć porady lekarza i pokazać opakowanie lub etykietę. S36/37/39 Nosić odpowiednią odzież ochronną, odpowiednie rękawice ochronne i okulary lub ochronę twarzy.

Przedstawione informacje zostały opracowane na podstawie naszego doświadczenia. Istnieją różne metody użycia i różny wpływ na środowisko oraz różnego rodzaju właściwości podłoża, należy więc wykluczyć zobowiązanie za ogólną ważność prawną pojedynczych zaleceń. Przed użyciem należy sprawdzić produkt pod kątem zdolności do zastosowania (powłoka próbna). W przypadku nowego produktu albo zmiany istniejącego produktu informacje te tracą swoją ważność.

Najnowsze informacje o produktach można znaleźć w internecie pod www.kreidezeit.de albo bezpośrednio u firmy Kreidezeit.

(10.2008)